

## İL İL TÜRKİYE

**PROJENİN AMACI:** Türkiye'deki önemli tarihi ve kültürel mekanları tanıtmak. Bunlardan sergilenmeye değer sanatsal objeler üreterek, İllerimizle bütünleşmiş tarihi simgeleri daha görünür hale getirmek ve tarihi simgelerle Türkiye'yi bütün olarak göstermek amaçlanmaktadır. Kuyumculuk bölümü yarı değerli taş atölyesinde şekillenen taşlar üzerine tarihi mekanlar farklı tekniklerle resmedilerek bir Türkiye illeri koleksiyonu oluşturulması planlanmaktadır.

**ÇALIŞILAN BÖLÜM /ALANLAR:** Bilişim Teknolojileri, Grafik ve Fotoğraf/Grafik, Görsel Sanatlar/Resim, Kuyumculuk Teknolojisi, Kuyumculuk/Yarı Değerli Taş İşlemeciliği, Araştırma Bölümü, Tanıtım ve Pazarlama Bölümü

### TEMA/PROJEDE ÜRETİLEN ÜRÜNLER İLE İLGİLİ KISA BİLGİ:

**GÖRSEL SANATLAR /RESİM:** Adana, Adıyaman, Afyon, Ağrı, Amasya, Antalya, Artvin, Balıkesir, Bilecik, Bingöl, Bitlis, Bolu, Burdur, Bursa, Çankırı, Diyarbakır, İstanbul, Kars, Kayseri, Konya, Kütahya, Malatya, Manisa, Kahramanmaraş, Mardin, Muş, Nevşehir, Ordu, Rize, Sakarya, Samsun, Siirt, Sinop, Sivas, Van, Karaman illeri ile ilgili değerli taşlar işlenmiştir.

